



Traduire une observation par un croquis

je dois...		pour cela...
1. Saisir les informations utiles.	▶	<ul style="list-style-type: none">• Je commence par une observation d'ensemble de l'élément étudié qui me permet d'en comprendre l'organisation générale.• Je sélectionne parmi ces premières informations, ce qui entre réellement dans le cadre de l'étude : j'élimine des détails inutiles.
2. Réaliser le croquis.	▶	<ul style="list-style-type: none">• Je définis l'échelle de la représentation graphique puis trace les contours des éléments essentiels, en m'appliquant à réaliser un croquis de grande taille et placé au centre de la feuille de papier. Comme le dessin d'observation, le croquis est effectué• Je repère par un symbole précis et adapté (fond grisé, hachures, pointillés...) les principaux éléments représentés.
3. Mettre des légendes.	▶	<ul style="list-style-type: none">• Je trace un trait vertical fin, à 1 cm du bord du croquis, sur toute sa longueur : il servira à aligner les légendes.• Je trace à partir de chaque zone identifiée sur le croquis un trait horizontal jusqu'au trait vertical, sans dépasser ce dernier.• J'écris, dans le prolongement du trait horizontal, les légendes (mot ou courte expression sans article).• Je rappelle à gauche du croquis l'échelle de représentation.• Je donne un titre au croquis réalisé, en précisant la nature de l'élément observé, le mode d'observation (œil nu, loupe, microscope).