

La Bibliothèque scolaire numérique

Un écosystème pour accéder aux ressources
électroniques d'enseignement et
d'apprentissage

ÉCOSYSTÈME n.m. – mil. XX^e ; de *éco(logie)* et *système*, d'apr. l'angl. *ecosystem* ♦ DIDACT. Unité écologique de base formée par le milieu et les organismes animaux, végétaux et bactériens qui y vivent.

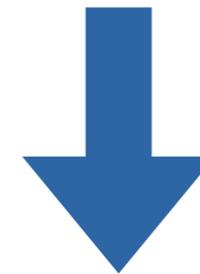
– *Le Petit Robert*

Les éléments constituant un écosystème développent un réseau d'échange d'énergie et de matière permettant le maintien et le développement de la vie.

– *Wikipedia*

Stratégie de la CDIP

Promouvoir la **production** de contenus numériques didactiques, **assurer leur qualité en relation avec les plans d'études cantonaux ou régionaux** et en **faciliter l'accès** à travers le Serveur suisse de l'éducation



Bibliothèque scolaire numérique

Offrir sur le Serveur suisse de l'éducation un **accès simple, adapté et individualisé** à des collections de ressources sélectionnées et référencées en vue d'une application pédagogique et permettant la capitalisation des contributions individuelles

| | | |
|------|--|--|
| EDK | Schweizerische Konferenz der kantonalen Erziehungsdirektoren | |
| CDIP | Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique | |
| CDPE | Conférenza svizra dei direttori cantonali della pubblica educazione | |
| CDEP | Conférenza svizra dals directurs chantunals da l'educaziun publica | |

Stratégie de la CDIP en matière de technologies de l'information et de la communication (TIC) et de médias du 1^{er} mars 2007

L'Assemblée plénière de la CDIP a adopté le 8 juin 2000 une *déclaration relative aux technologies de l'information et de la communication (TIC) dans le domaine de l'éducation*, dans laquelle elle fixait les priorités de la coordination intercantonale pour les années suivantes.

La CDIP a depuis lors émis, le 25 mars 2004, ses *recommandations relatives à la formation initiale et continue des enseignantes et enseignants de la scolarité obligatoire et du degré secondaire II dans le domaine des technologies de l'information et de la communication (ICT)* et promulgué, le 10 décembre 2004, le *profil des formations complémentaires destinées aux formateurs et formatrices dans le domaine de l'intégration des médias, images et technologies de l'information et de la communication (MITIC) dans l'enseignement* en vue de la reconnaissance à l'échelon suisse de ces formations.

Une loi fédérale entrée en vigueur le 1^{er} août 2002 a permis à la Confédération de soutenir les cantons lors de l'intégration des TIC dans l'enseignement, avec également le concours de l'économie privée grâce à l'initiative *Public Private Partnership – l'école sur le net (PPP-ésn)*. Cette loi fédérale a une validité limitée à cinq ans et sera caduque au 31 juillet 2007.

Les nouveaux articles constitutionnels exigent, pour le pilotage de l'ensemble du système d'éducation, un renforcement de la collaboration aussi bien sur le plan intercantonal qu'entre les cantons et la Confédération.

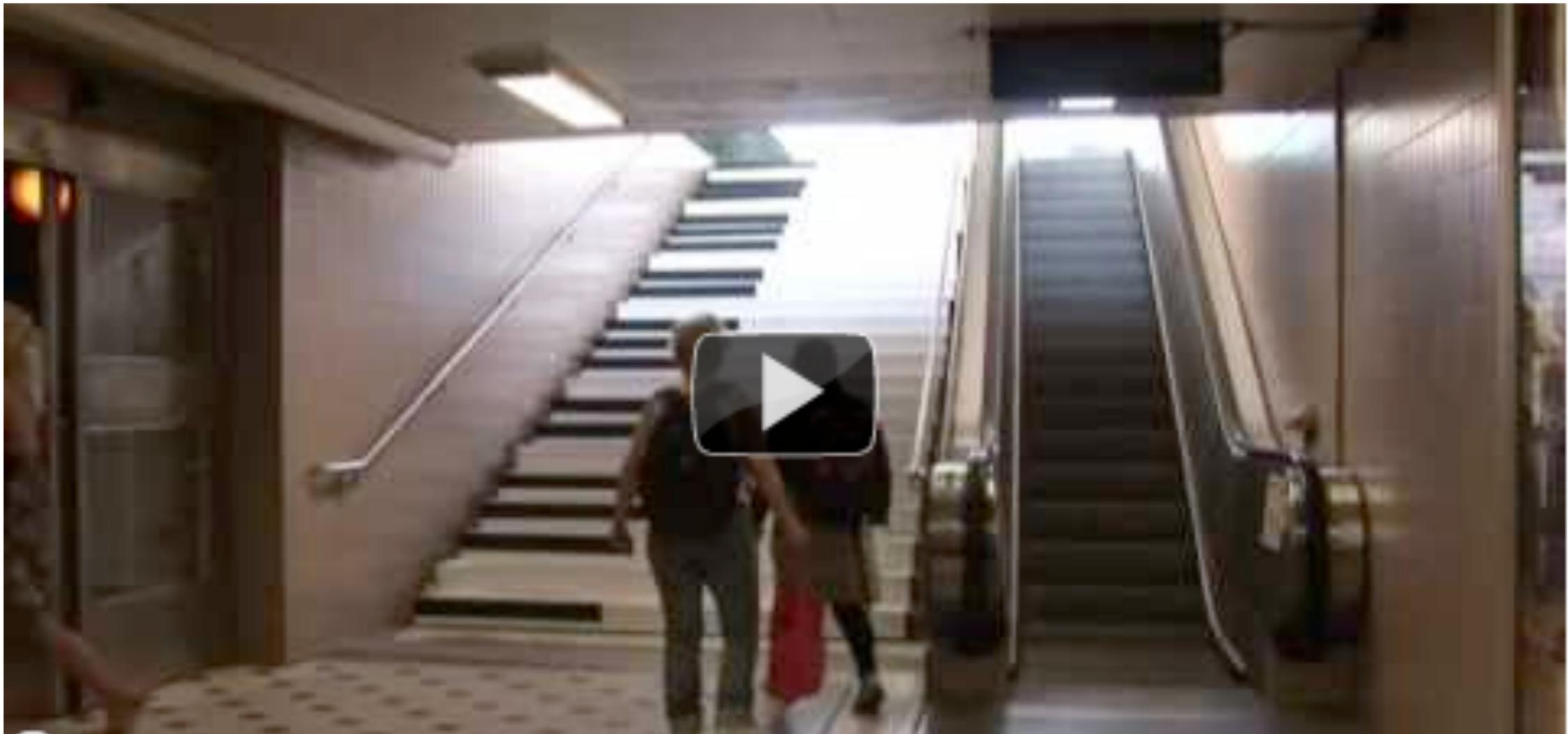
Doivent figurer au premier plan dans un proche avenir la production et la validation de contenus numériques didactiques (eContent), ainsi que l'accès à ces contenus.

Au vu de ces développements, la CDIP définit sa stratégie pour les prochaines années de la manière suivante:

I. Objectifs généraux

- *Intégration des TIC dans l'enseignement à tous les niveaux*
 - > faire intervenir les TIC dans toutes les disciplines en tant que ressource pédagogique et didactique
 - > introduire les TIC dans le cadre de l'éducation générale aux médias
- *Alphabétisation numérique*
 - > permettre à tous les élèves de la scolarité obligatoire d'acquérir des compétences de base dans l'utilisation des TIC
 - > promouvoir l'égalité des chances vis-à-vis des TIC et des médias
 - > assurer également, au degré secondaire II, une bonne connaissance des interrelations existantes et des notions techniques de base

Quelle plus-value pour la technologie?



<http://www.thefuntheory.com/piano-staircase>

→ **Production**



Accès



Utilisation



**Sélection et
description
des RéEA
existantes**

Préparation des RéEA

Accès aux RéEA

Adaptation des RéEA

**Intégration des
RéEA dans
l'enseignement
et
l'apprentissage**

**Production de
nouvelles
RéEA**

Coordination



→ **Production**



Accès



Utilisation



RéEA existantes

- Création et maintien d'un inventaire d'institutions disposant de ressources pertinentes pour un usage pédagogique
- Elaboration d'une stratégie d'acquisition de partenaires disposant de RéEA
- Sélection et contrôle de qualité (acceptance, adéquation aux besoins)
- Organisation d'une mise en valeur pédagogique (et mise à disposition d'outils et de compétences)

Production

- Inventaire des compétences existantes
- Organisation du processus de production (accompagnement)

- Définition de modèles de collaboration
- Choix, discussion et dev. de solutions techniques pour l'acquisition de RéEA
- Négociation de conditions pour l'accès et l'utilisation
- Modèles de financement, licences d'utilisation
- Elaboration de spécifications pour la mise à disposition

Accès

- Mise en place de solutions techniques pertinentes (acquisition, recherche et gestion de RéEA)
- Organisation du catalogue (collections, métadonnées, réseaux sémantiques)
- Référencement pédagogique, mise en lien avec les plans d'étude
- Contrôles de pérennité des objets référencés
- Animation rédactionnelle du catalogue, publicité et accompagnement pédagogique

- Outils pour la gestion de l'identité et le profil des utilisateurs
- Méthode et outils pour établir le classement des résultats de recherche (*ranking*)
- Dev. de solutions techniques pour le travail collaboratif autour des RéEA

Utilisation

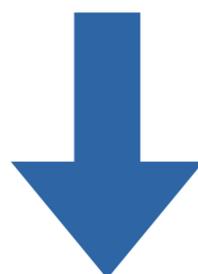
- Analyse de la situation initiale dans un contexte éducatif
- Etablissement d'un inventaire pour les exigences en vue d'une intégration dans l'enseignement et l'apprentissage
- Evaluation de l'importance des médias et des TIC
- Evaluation et suivi des interactions au sein de la communauté, évaluation de la modification des habitudes de travail

- Evaluation des besoins des enseignant-e-s, analyse de la cohérence avec l'offre existante
- Organisation du travail collaboratif (publication de ressources par la communauté, participation au référencement)
- Organisation et encouragement à la mise à disposition d'expériences

Coordination

- Définition des lignes stratégiques
- Mise en réseau des acteurs
- Organisation d'une utilisation judicieuse des ressources (financières) et d'une répartition claire des rôles
- Maintien d'un inventaire permanent et public des activités et projets en cours
- Observation des tendances et des développements techniques

Collaborer et
échanger des
expériences



Faciliter la
découverte et
l'accès aux
ressources



Intégrer des
ressources dans
l'enseignement et
l'apprentissage



**Bibliothèque
scolaire
numérique**



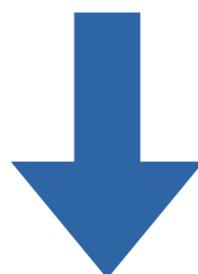
Partager et mettre
en commun des
ressources



Assurer la qualité
des ressources



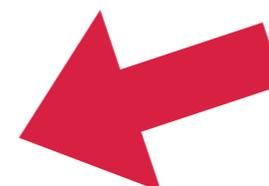
Collaborer et
échanger des
expériences



Faciliter la
découverte et
l'accès aux
ressources



Intégrer des
ressources dans
l'enseignement et
l'apprentissage



**Bibliothèque
scolaire
numérique**



Partager et mettre
en commun des
ressources



Assurer la qualité
des ressources



Une

Ressource électronique d'enseignement et d'apprentissage (RéEA)

est définie comme

Tout contenu numérique auquel l'enseignant ou l'élève, ou plus généralement toute personne confrontée à un projet pédagogique, fera appel à titre d'aide à la préparation, l'organisation, la conduite ou l'évaluation du processus d'apprentissage.

Recommandation du CTIE
pour la description de ressources
électroniques d'enseignement et
d'apprentissage

25 mars 2009



Ressource générale

Ressource électronique présentant un intérêt pédagogique

Ressource pédagogique

Ressource électronique conçue et décrite par des institutions ou personnes compétentes

Ressource pédagogique recommandée

Ressource électronique conçue, décrite et expérimentée par des institutions ou personnes compétentes

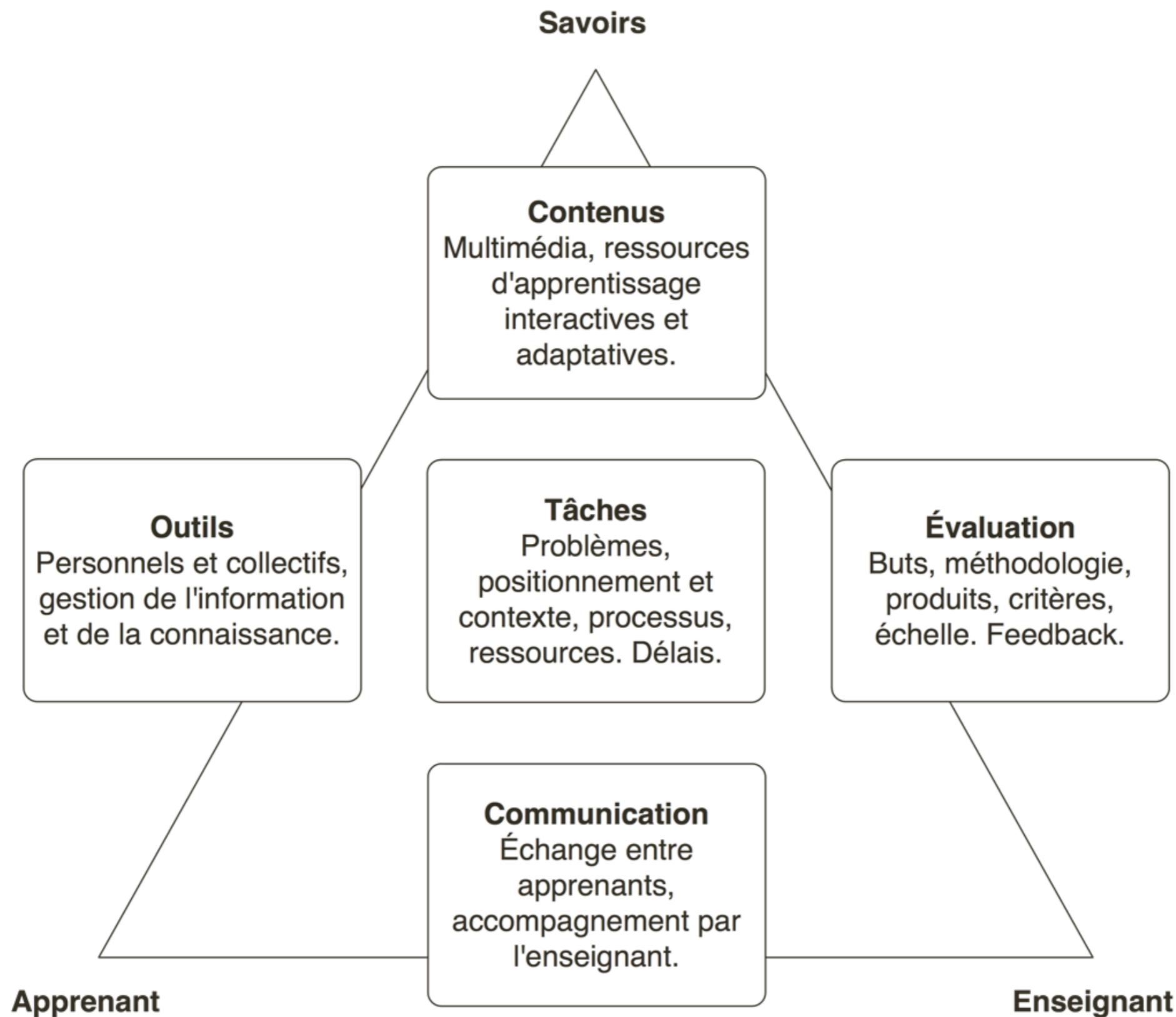
Ressource officielle

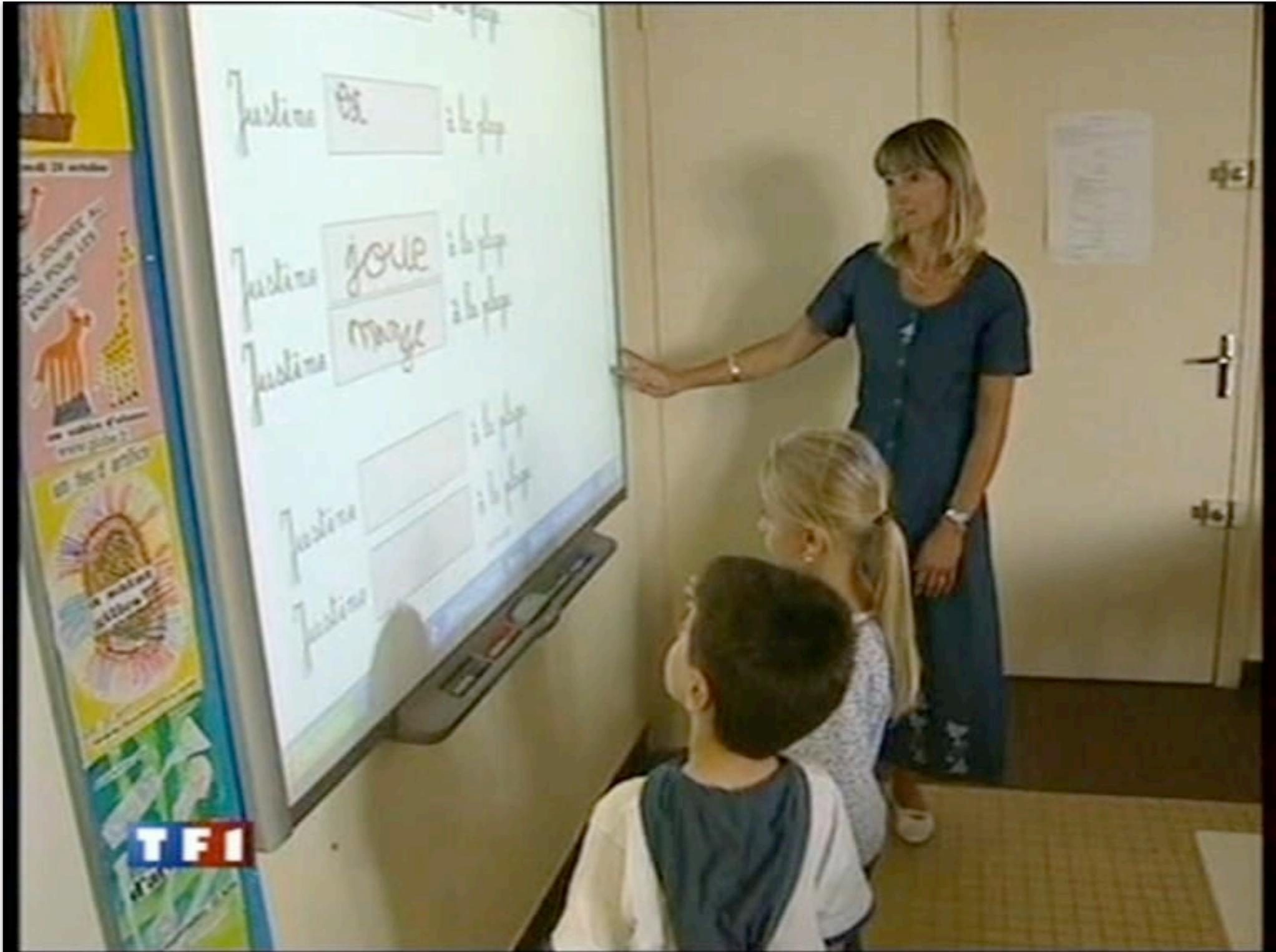
Moyen d'enseignement officiel ou complément numérique à un moyen d'enseignement officiel

L'environnement d'enseignement et d'apprentissage



*Reading, School of Kacha Gari Refugee
camp in Peshawar,
Photo de Stefania Zamparelli
www.flickr.com/photos/zamparelli*





iPad 20:10

The Mechanisms of Choice

Government Intervention and Command Economies

The laissez-faire policy Adam Smith favored has always had its share of critics. The German economist Karl Marx emphasized how free markets tend to concentrate wealth and power in the hands of the few, at the expense of the many. As he saw it, unfettered markets permit the capitalists (those who own the machinery and factories) to enrich themselves while the proletariat (the workers) toil long hours for

at the government not only had to
 means of production—the factories, the
 avoid savage inequalities. In *Das Kapital*
Communist Manifesto (1848), he laid the
 in which the government would be the
 master of economic outcomes.

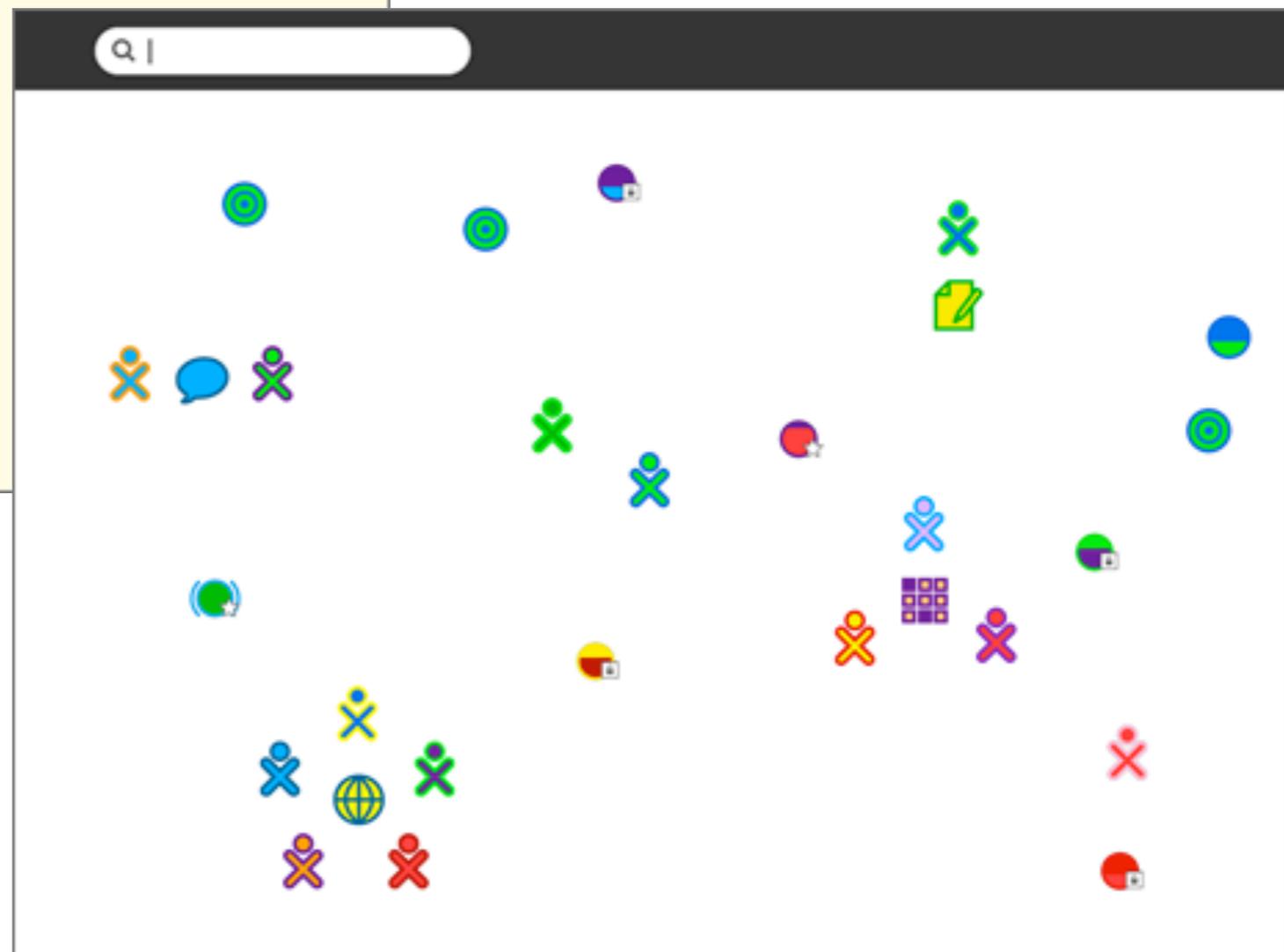
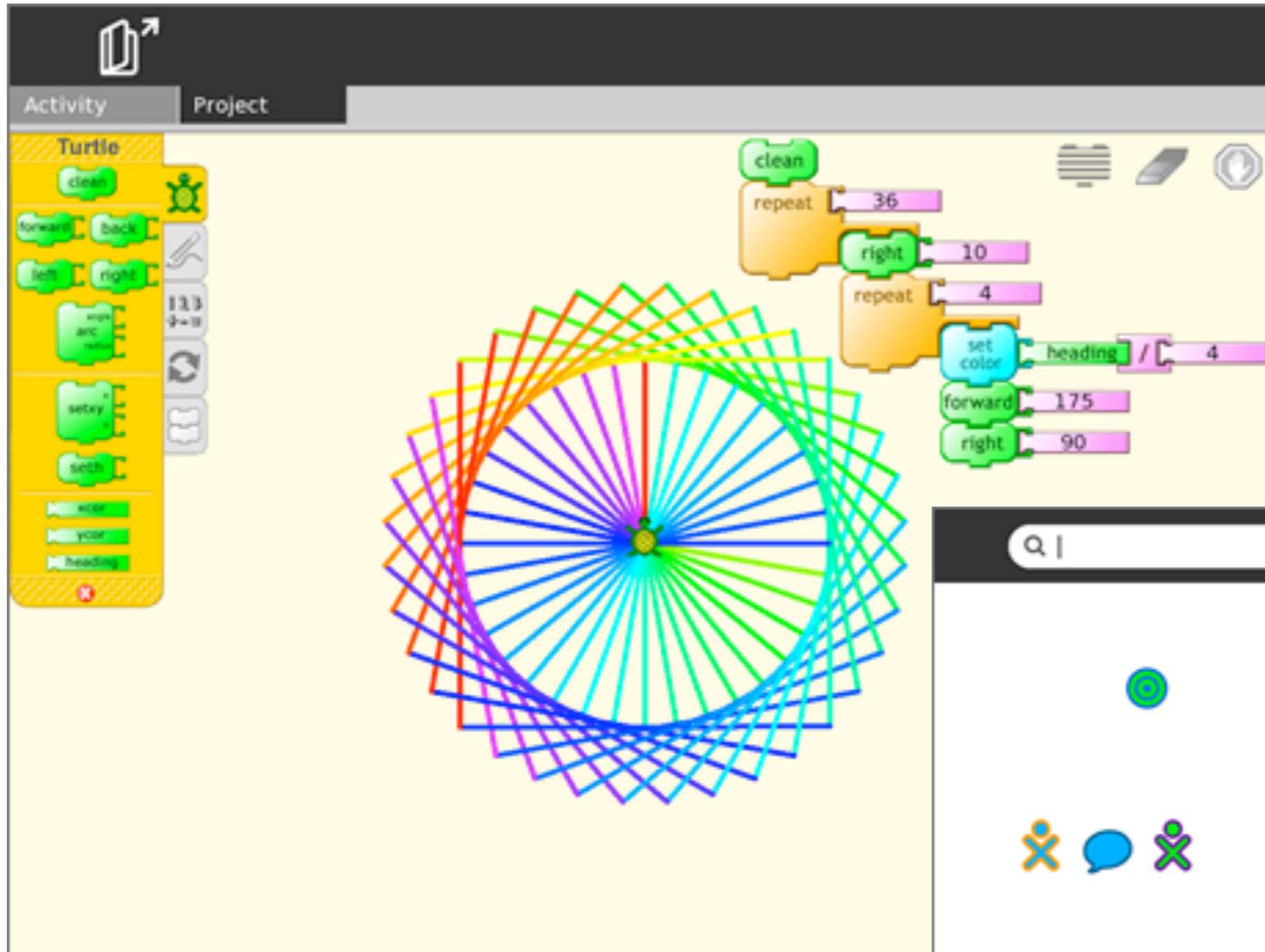
24 nov. 2010
 See Lecture notes and radio interview about
 the real interpretation of his theory and basic
 principles.

See
 Lectur...

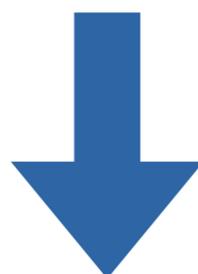
The British economist John Maynard Keynes offered a less drastic solution. The market, he conceded, was pretty efficient in organizing production and building better mousetraps. However, individual producers and workers had no control over the broader economy. The cumulative actions of so many economic agents could easily tip the economy in the wrong direction. A completely unregulated market might veer off in one direction and then another as producers all rushed to increase output at the same time or throttled back production in a herdlike manner. The government, Keynes reasoned, could act like a pressure gauge, letting off excess steam or building it up as the economy needed. With the government maintaining overall balance in the economy, the market could live up to its performance expectations. While assuring a stable, full-employment environment, the government might also be able to redress excessive inequalities. In Keynes's view, government should play an active but not all-inclusive role in managing the economy.

Continuing Debates

These historical views shed perspective on today's political debates. The core of most debates is some variation of the WHAT, HOW, or FOR WHOM questions. Much of the debate is how these questions should be answered. Conservatives favor Adam Smith's laissez-faire approach, with minimal government interference in the markets. Liberals, by contrast,



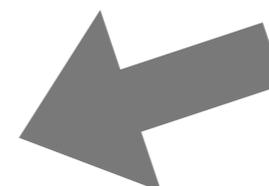
Collaborer et
échanger des
expériences



Faciliter la
découverte et
l'accès aux
ressources



Intégrer des
ressources dans
l'enseignement et
l'apprentissage



**Bibliothèque
scolaire
numérique**

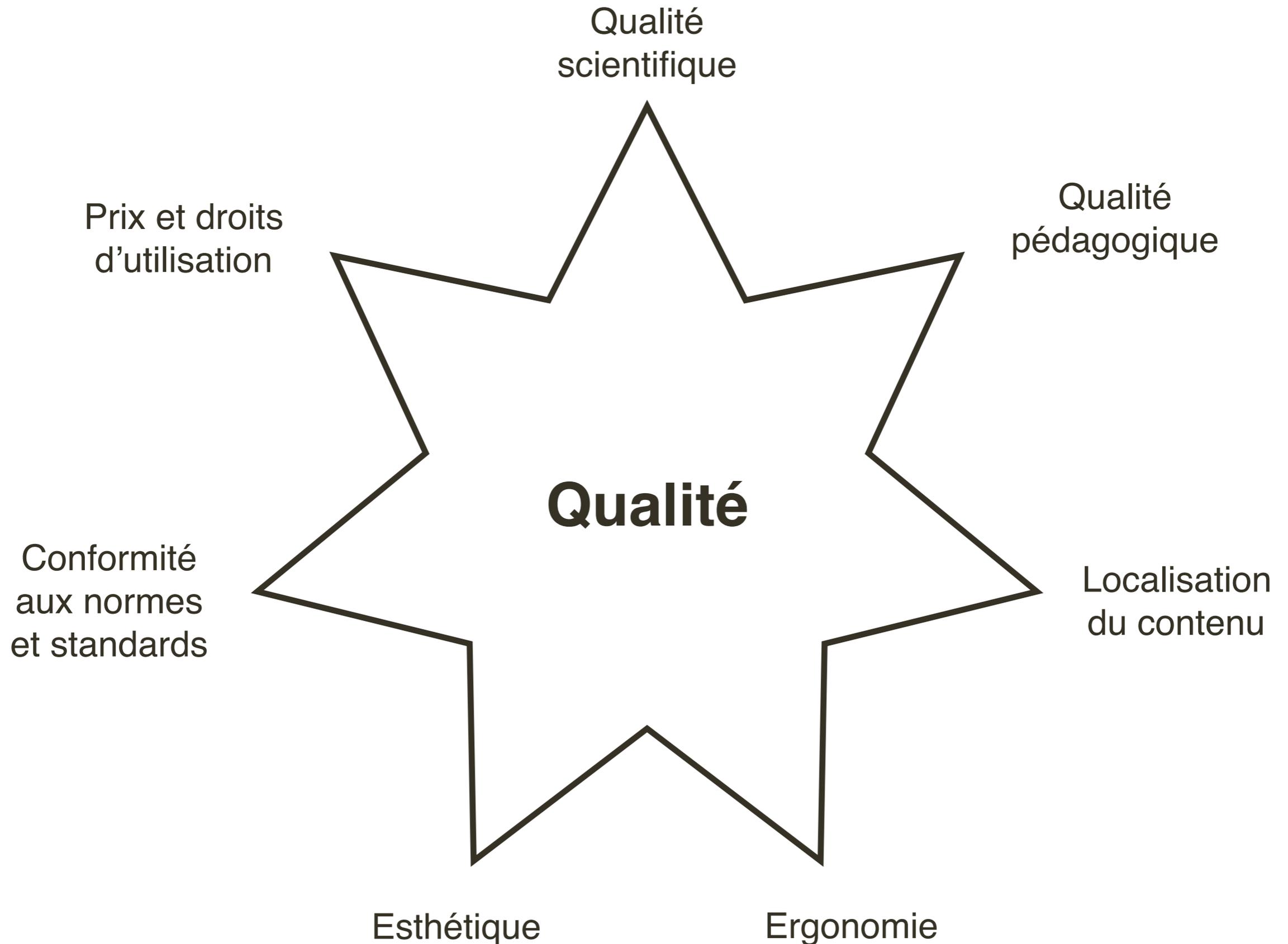


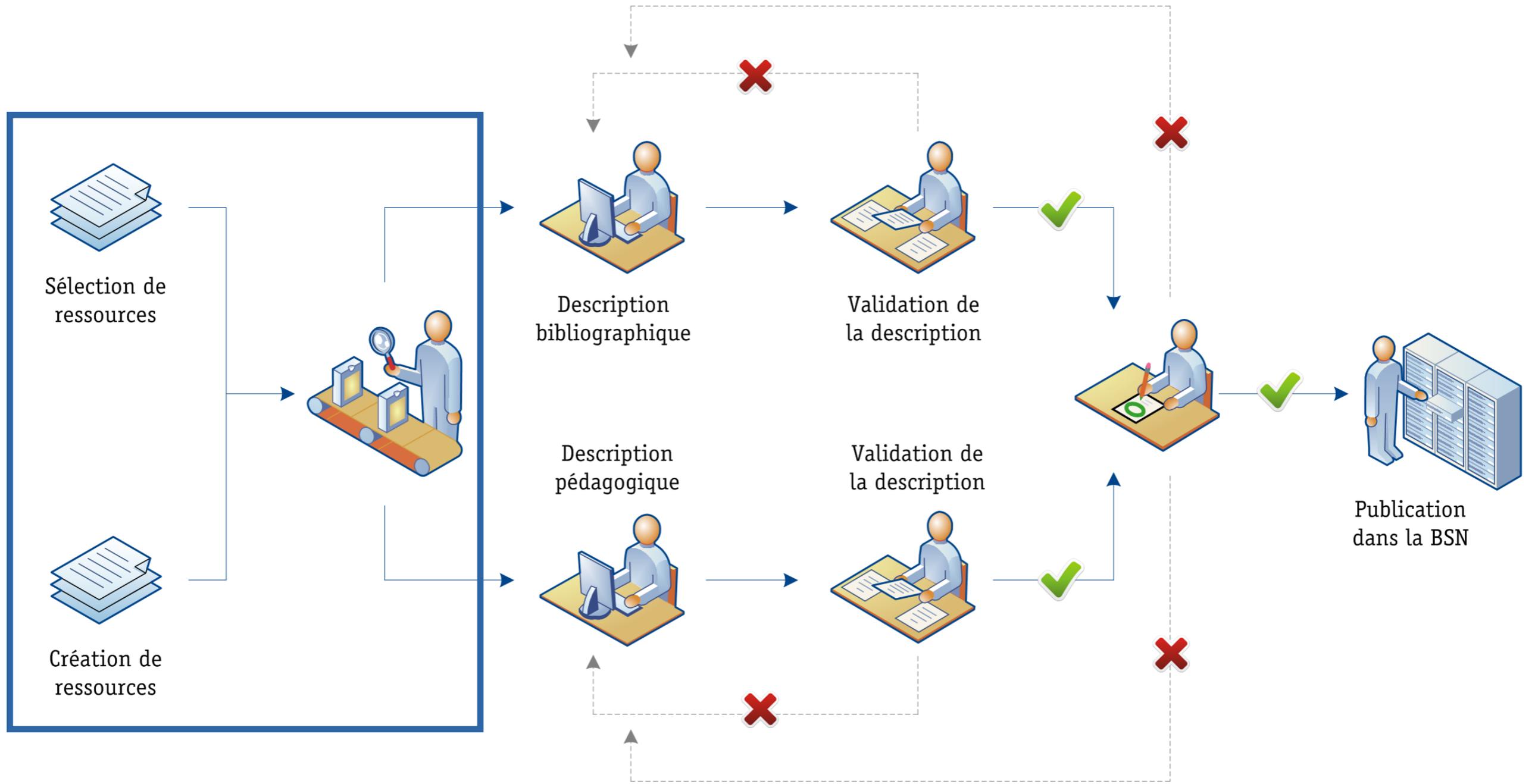
Partager et mettre
en commun des
ressources



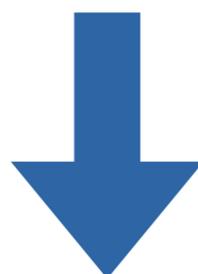
Assurer la qualité
des ressources







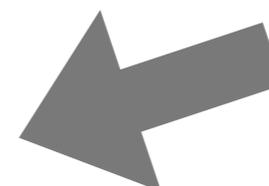
Collaborer et
échanger des
expériences



Faciliter la
découverte et
l'accès aux
ressources



Intégrer des
ressources dans
l'enseignement et
l'apprentissage



**Bibliothèque
scolaire
numérique**



Partager et mettre
en commun des
ressources



Assurer la qualité
des ressources

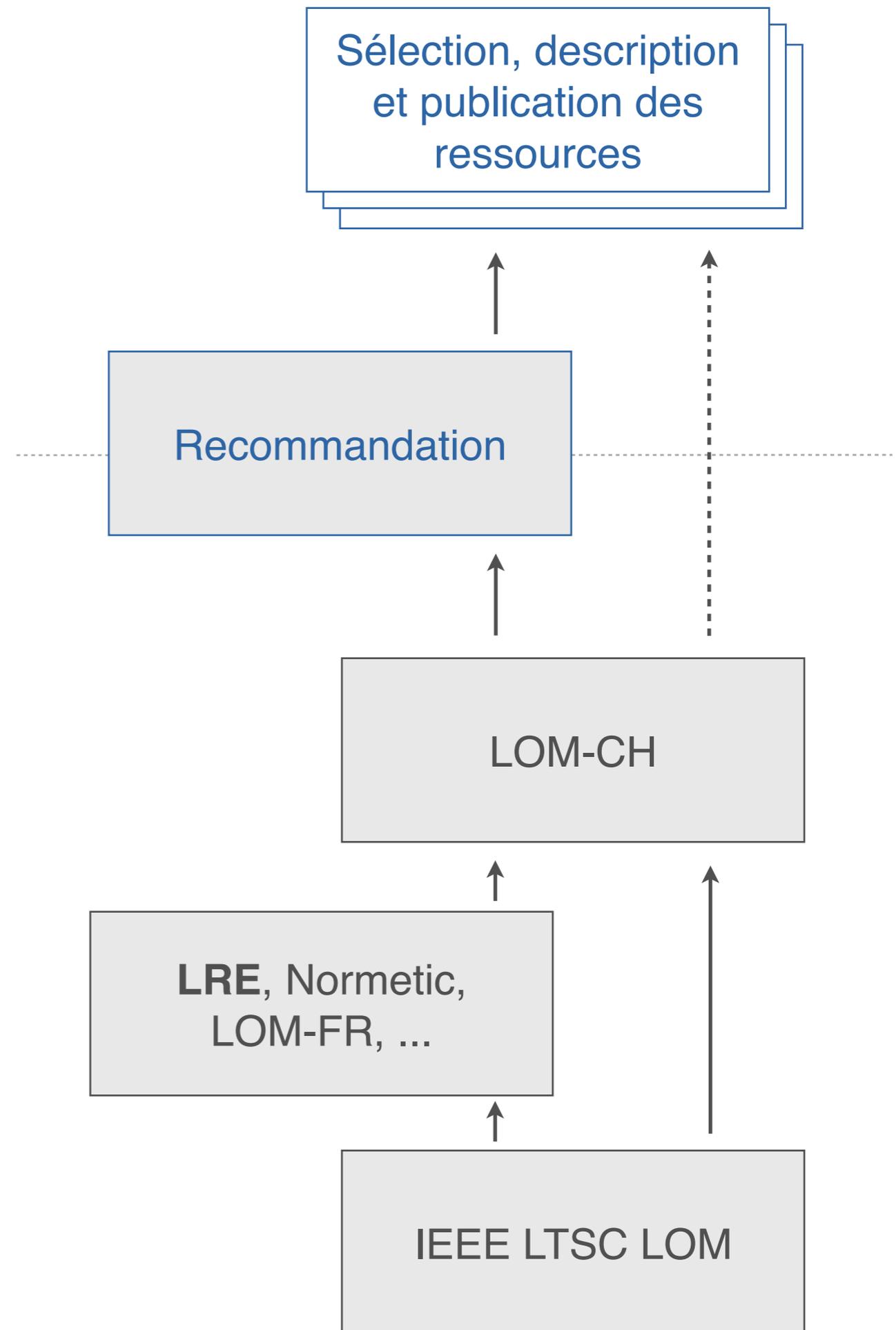


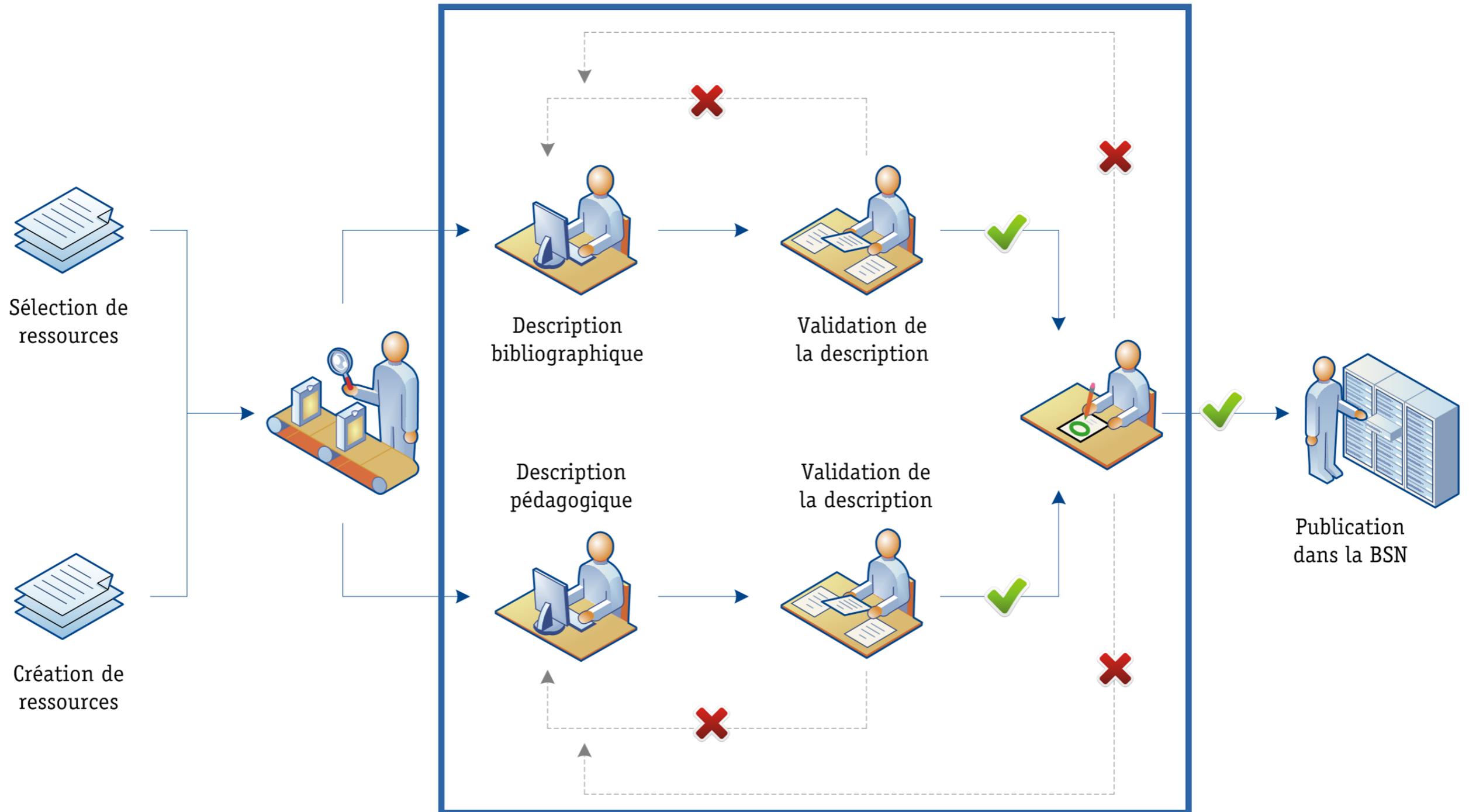
Uniformiser la structure des descriptions

- structure des métadonnées
- cohérence sémantique

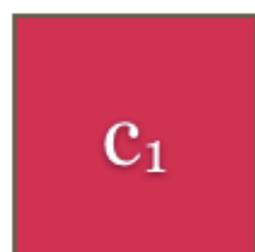
Organiser la sélection et le catalogage

Discuter la mise en commun, le partage et la mutualisation

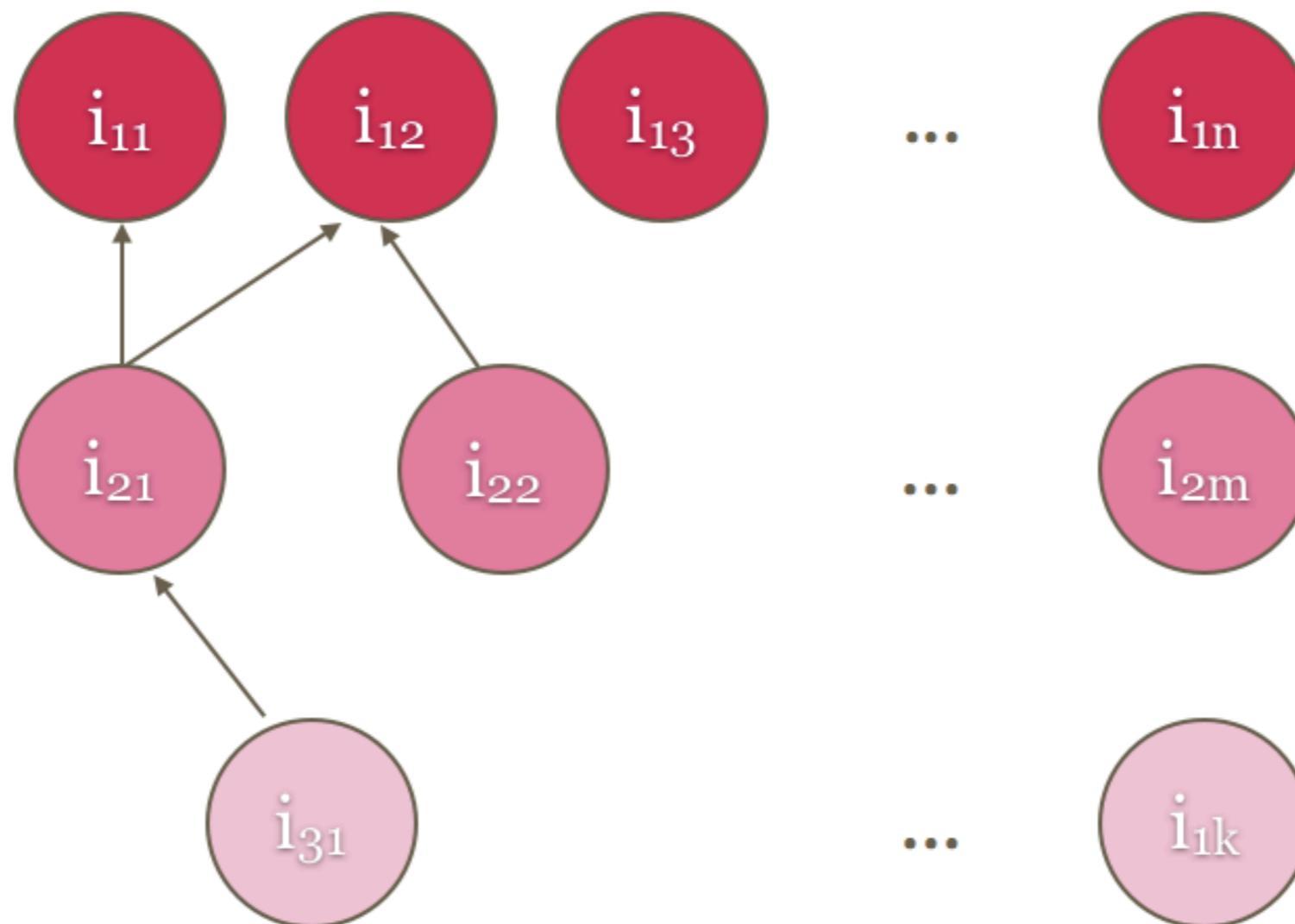


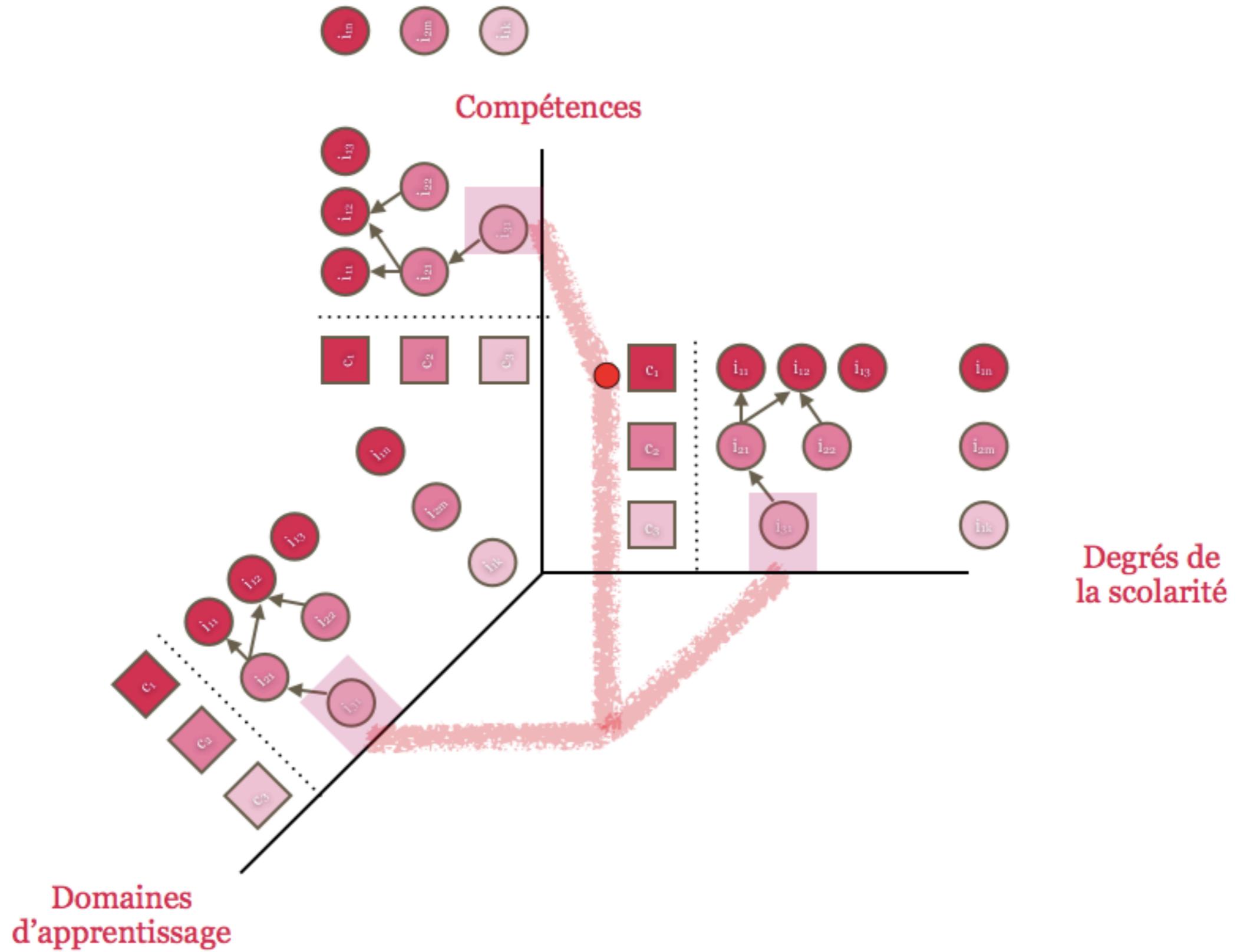


Concepts



Éléments





Taxonomie
de Bloom



| | | |
|----------------------------------|------------------------------|--|
| Recevoir | Reconnaître | |
| | Intégrer | Identifier Mémoriser |
| Reproduire | Instancier, spécifier | Illustrer Différencier Expliquer |
| | Transposer | |
| | Appliquer | Utiliser Simuler |
| Produire, créer | Analyser | Déduire Classer Prédire Diagnostiquer |
| | Réparer | |
| | Synthétiser | Induire Planifier Modéliser, construire |
| Gérer de manière autonome | Évaluer | |
| | Auto-contrôler | Initier, influencer Adapter, contrôler |

Mémoriser

Comprendre

Appliquer

Analyser

Synthétiser

Évaluer



Wikimini, l'encyclopédie pour enfants écrite par les enfants

Wikimini est une encyclopédie dont la particularité est d'être rédigée par des enfants et des adolescents de 8 à 15 ans environ.



ID (local): # 231 (CDS recid: 8)

État: res bib ped

Dernière modification: 2010-07-12 13:05

Description bibliographique

Description pédagogique

Ressources

Informations

▼ Positionnement pédagogique

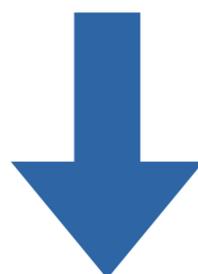
Description pédagogique

Par groupes ou individuellement, les élèves doivent rédiger et publier un article encyclopédique dans Wikimini sur un sujet de leur choix (ex : passion, intérêt, idole, ...) ou directement lié à un thème étudié en classe. En fonction des choix de l'enseignant(e), les objectifs d'apprentissage pourront tantôt se focaliser sur l'aspect

Niveau d'apprentissage *

- Degré préscolaire, jardin d'enfants
- École obligatoire
 - 1er cycle (1ère à 4ème année scolaire)
 - 2ème cycle (5ème à 8ème année scolaire)
 - 3ème cycle (9ème à 11ème année scolaire)
- Post-obligatoire
 - Formation gymnasiale
 - Formation professionnelle

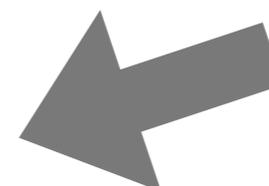
Collaborer et
échanger des
expériences



Faciliter la
découverte et
l'accès aux
ressources



Intégrer des
ressources dans
l'enseignement et
l'apprentissage



**Bibliothèque
scolaire
numérique**



Partager et mettre
en commun des
ressources



Assurer la qualité
des ressources



▼ Bibliothèque

Bibliothèque

► Bibliothèque scolaire

Informations

RECHERCHER

Rechercher en:

- Allemand Français Italien Anglais

DÉCOUVRIR DES RESSOURCES

Niveaux scolaires

École obligatoire [3ème cycle \(9ème à 11ème année scolaire\)](#) [2ème cycle \(5ème à 8ème année scolaire\)](#) [Post-obligatoire](#) [Formation professionnelle](#) **1er cycle (1ère à 4ème année scolaire)** [Degré préscolaire, jardin d'enfants](#) [Formation gymnasiale](#)

Disciplines

[Latin](#) [Hébreu](#) **Histoire** [Anglais \(langue étrangère\)](#) [Italien \(langue scolaire\)](#) [Musique](#) [Identité](#)
Langues et sociales [Enseignement religieux](#) [Chimie](#) [Physique](#) **Sciences humaines**
[Philosophie](#) [Grec](#) **Arts visuels** [Éthique et cultures religieuses](#) [Économie](#) **Biologie**
[Réalisation de projets personnels](#) [Français \(langue scolaire\)](#) **Arts** [Langues anciennes](#)

Informations



Grâce à la bibliothèque scolaire numérique (bsn), élèves, enseignantes et enseignants peuvent accéder facilement sur Internet à des ressources correspondant à un enseignement précis. La bsn encourage l'échange et le partage de ressources électroniques d'enseignement et d'apprentissage dont la qualité a été démontrée.

► [plus d'Infos...](#)

Bibliothèque

Bibliothèque

Bibliothèque scolaire

Informations

RECHERCHER

New-York

Rechercher

Rechercher en:

Allemand Français Italien Anglais

RÉSULTATS DE LA RECHERCHE (2)

Page: 1

Les plus récentes

New-York



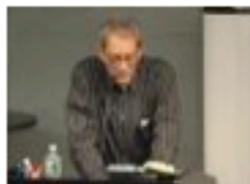
Portail de New York comprenant des informations générales sur l'histoire, l'urbanisme, la population, la géographie et la culture de la ville.

Source: Wikipedia

Type: Référence; Page web

Marquer

Paul Auster@Google: une présentation originale



Il s'agit d'une vidéo réalisée le 4 septembre 2008 dans le cadre du google@authors programme. Paul Auster, le célèbre écrivain new yorkais, a été invité à lire un passage de son nouvel...

Source: Google

Type: Vidéo

Marquer

Informations



Grâce à la bibliothèque scolaire numérique (bsn), élèves, enseignantes et enseignants peuvent accéder facilement sur Internet à des ressources correspondant à un enseignement précis. La bsn encourage l'échange et le partage de ressources électroniques d'enseignement et d'apprentissage dont la qualité a été démontrée.

► [plus d'infos...](#)

jl.barras@educa.educanet2.ch - Détails

educanet2.ch https://www.educanet2.ch/ww3ee/382841.php?fid=0

Détails

MA DESCRIPTION Informations Modifier Copier

| | |
|--------------------|---|
| Titre | Module interdisciplinaire autour du jus d'orange |
| URL | » http://bsn.educa.ch/record/106 |
| Description | Comment aborder un sujet d'étude avec les lunettes du développement durable au travers de 5 disciplines différentes: histoire, géographie, EF, initiation à l'économie, éducation à la citoyenneté? Chaque discipline permet de répondre à l'une ou l'autre des questions posées par les élèves qui devront choisir un jus d'orange et motiver leur choix en tenant compte des cinq dimensions du DD. |
| Créé le | Barras Jean-Luc  , 05/05/2009 09:40 |
| Modifié le | Barras Jean-Luc  , 30/06/2009 16:09 |

A très bien fonctionné avec les 4P.

Terminé

jl.barras@educa.educanet2.ch - Détails

educanet2.ch https://www.educanet2.ch/ww3ee/382841.php?fid=0

Détails

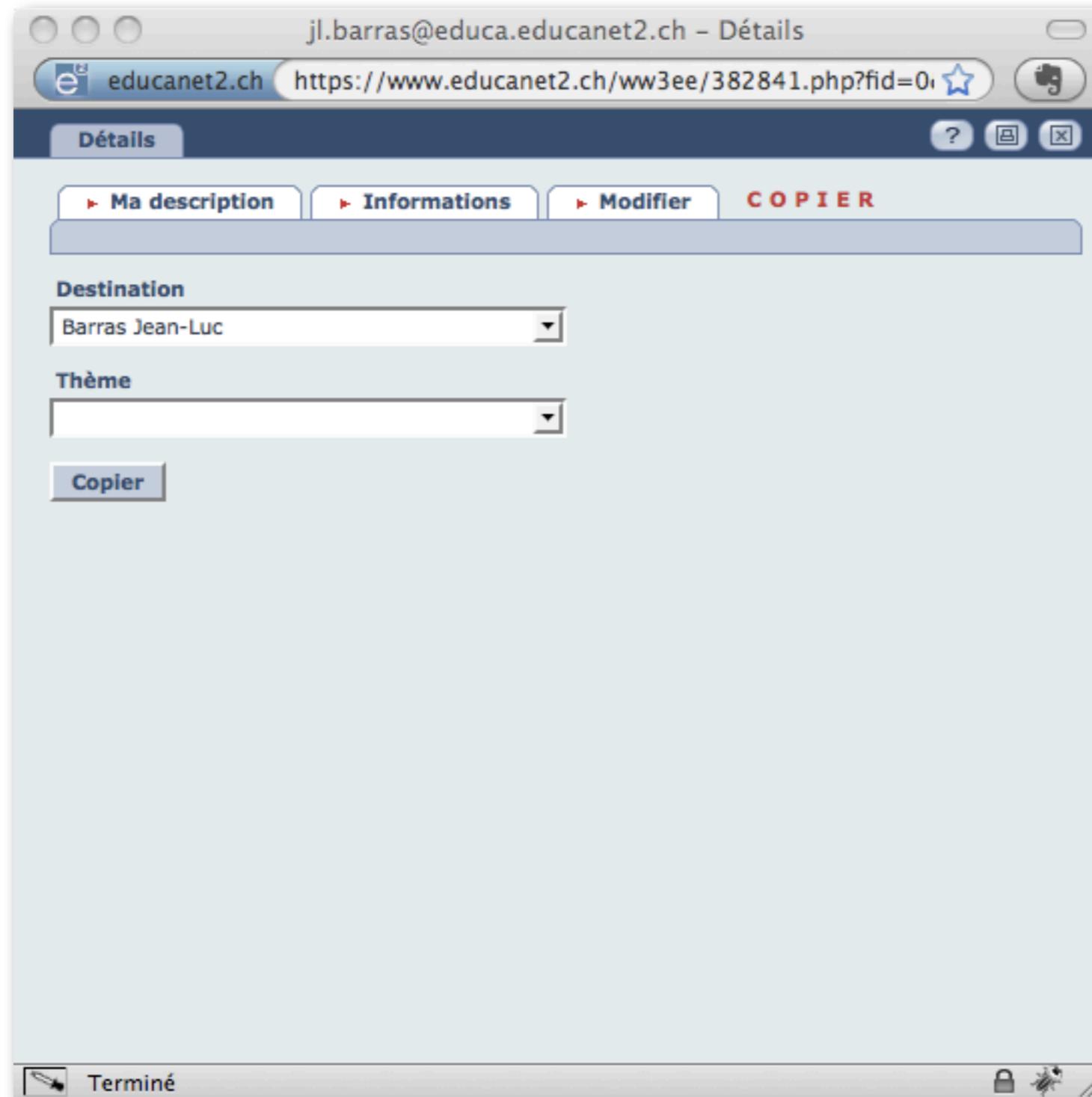
[Ma description](#)
INFORMATIONS
[Modifier](#)
[Copier](#)

| | |
|---------------------------|---|
| Titre | Module interdisciplinaire autour du jus d'orange |
| URL | » http://bsn.educa.ch/record/106 |
| Description | Comment aborder un sujet d'étude avec les lunettes du développement durable au travers de 5 disciplines différentes: histoire, géographie, EF, initiation à l'économie, éducation à la citoyenneté? Chaque discipline permet de répondre à l'une ou l'autre des questions posées par les élèves qui devront choisir un jus d'orange et motiver leur choix en tenant compte des cinq dimensions du DD. |
| Auteur | Bernard Gasser |
| ID de la ressource | ch.educa.bsn.106 |

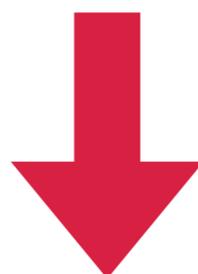
Terminé

The screenshot shows a web browser window with the following elements:

- Address Bar:** `jl.barras@educa.educanet2.ch - Détails` and `educanet2.ch https://www.educanet2.ch/ww3ee/382841.php?fid=0`
- Page Header:** A dark blue bar with the text "Détails" and navigation icons (help, print, close).
- Navigation:** A row of buttons: "Ma description", "Informations", "MODIFIER", and "Copier".
- Title:** A text input field containing "Module Interdisciplinaire autour du jus d'orange".
- Description:** A text area containing the text: "Comment aborder un sujet d'étude avec les lunettes du développement durable au travers de 5 disciplines différentes: histoire, géographie, EF, initiation à l'économie, éducation à la citoyenneté? Chaque discipline permet de répondre à l'une ou l'autre des questions posées par les élèves qui devront choisir un jus d'orange et".
- Informations complémentaires et annotations:** A text area containing the text: "A très bien fonctionné avec les 4P."
- Footer:** An "Enregistrer" button and a status bar with a pencil icon and the text "Terminé".



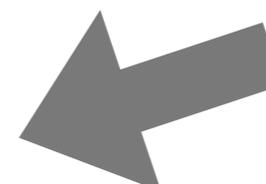
Collaborer et
échanger des
expériences



Faciliter la
découverte et
l'accès aux
ressources



Intégrer des
ressources dans
l'enseignement et
l'apprentissage



**Bibliothèque
scolaire
numérique**



Partager et mettre
en commun des
ressources



Assurer la qualité
des ressources



Commentaires et évaluations Fermer

Titre

Commentaire

Commentaires et évaluations ○○○○○○ Cette évaluation sera signée avec votre identifiant:
 jl.barras@educa.educanet2.ch

●●●●○○ **erreur 404**
le lien correct est : http://www.walter-fendt.de/ph14f/pendulum_f.htm Attention, la flèche représentant l'accélération désigne en fait l'intensité de l'accélération tangentielle !
[redacted].educanet2.ch, 30.06.2010 17:23:05

▼ **Mots-clés**

Mécanique

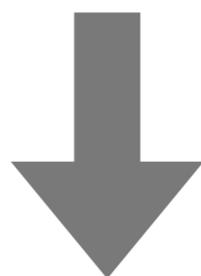
▼ **Commentaires et évaluations**

●●●●○○ **erreur 404**

[Importer cette notice dans ma bibliothèque personnelle](#)

Cette notice a été créée par **educa**.
Création: 10.03.2010, dernière modification 24.03.2010

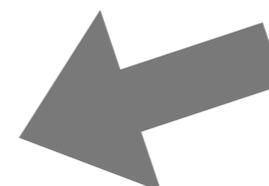
Collaborer et
échanger des
expériences



Faciliter la
découverte et
l'accès aux
ressources



Intégrer des
ressources dans
l'enseignement et
l'apprentissage



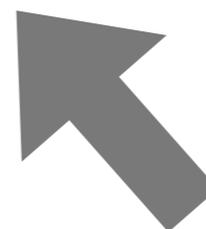
**Bibliothèque
scolaire
numérique**



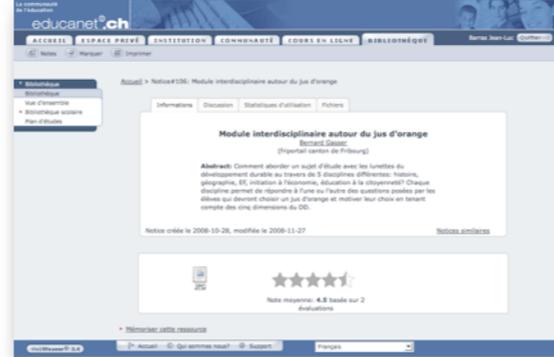
Partager et mettre
en commun des
ressources



Assurer la qualité
des ressources



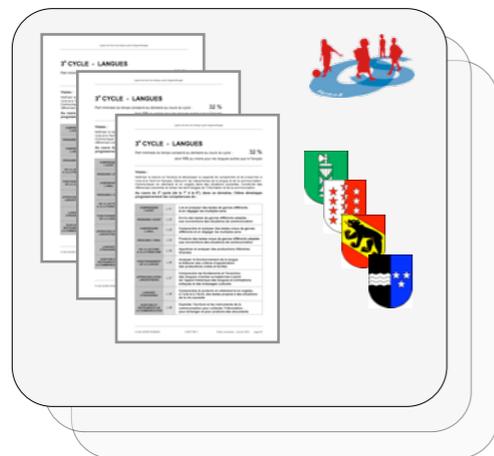
(2c) Proposition et enrichissement des ressources par les utilisatrices et utilisateurs (incl. social tagging)



(1b) Interface d'accès aux ressources sur educanet²



(3) Plans d'études



(3a) Accès aux plans d'études depuis educanet²

(1d) Accès aux ressources depuis les plans d'études

(3c) Éléments des plans d'études pour la description des ressources

(3b) Éléments des plans d'études pour le catalogue des ressources

(1c) Accès aux ressources depuis educanet²

(1) Classification, recherche et découverte de ressources

(2b) Partenariats avec fournisseurs de contenus

(1a) Interface publique d'accès aux ressources libres

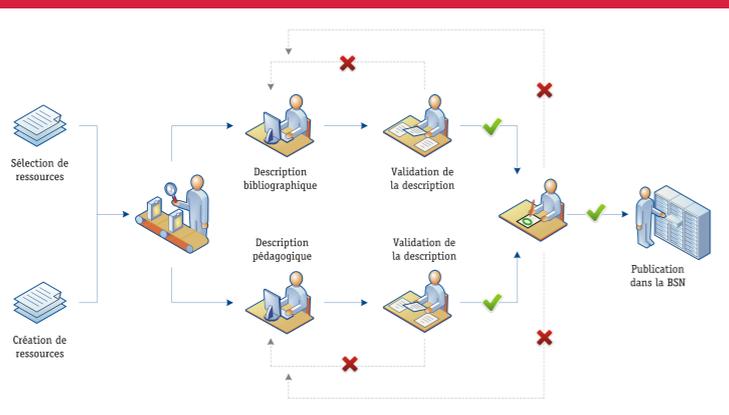
(2a) Publication et maintenance des ressources locales

(4) Conception, coordination et information

- (a) Coordination
- (b) Information
- (c) Assurance de qualité
Recommandation du CTIE pour la description de ressources électroniques d'enseignement et d'apprentissage (du 25 mars 2009)

(4d) Services centraux pour le catalogue (informations, thesauri, ontologies, etc.)

(2) Sélection, catalogage et mise à disposition (publication) locale des ressources



Travaux en cours

- Documentation exhaustive de l'architecture et des applications qui la composent
- Accès aux ressources nécessitant une authentification (scénarisation et spécification)
- Adaptation des cahiers des charges pour les applications, préparation des développements pour les versions 1.0
- Poursuite du développement pour le lien avec le plan d'études, en particulier avec le PER et le futur Lehrplan 21
- Établissement des partenariats avec les cantons

Informations

Jean-Luc.Barras@educa.ch

www.biblio.educa.ch